



Íslensk gæðahráefni
fyrir þig



EYLÍF

Heilsan er dýrmætust
www.eylif.is

Sigursælu húðvörurnar
frá TARAMAR



María segir að í leikarastarfinu þurfi hún oft að vera með mikið smink á sér frá morgni til kvölds sem skapi töluvert álag á húðina. MYND / CHRISTOPHER LUND

Eðalblanda fyrir húðina og sjáanlegur árangur

María Ellingsen leikkona hefur notað TARAMAR húðvörurnar í 5 ár. Áður hafði hún prófað ýmsar húðvörur en eftir að hafa kynnst TARAMAR vörunum vill hún ekki önnur krem.²

Maria lærði leiklist við New York háskóla og hefur unnið jöfnum höndum í leikhúsi, sjónvarpi og kvikmyndum síðan. Námskeið hennar Framkoma og ræðumennska hefur einnig notið mikilla vinsælda um árabil. „Ég kynntist Guðrínu hjá TARAMAR þegar hún var að stofna fyrirtækið og kom til mín í þjálfun fyrir frumkvöðla. Hún bauð mér að vera í hópi kvenna sem prófuðu kremín á frumstigi. Þegar ég byrjaði að nota TARAMAR vörurnar leið ekki á löngu áður en húðin var orðin svo fin að ég þurfti ekki lengur að nota andlitsfarða dagsdaglega. Ég hugsaði með mér: Yfir hvað er ég eiginlega að mála? Mér finnst það líka skemmtilegt að núna, þegar ég er að fara eitthvað fint og vil nota farða, nota ég mun léttari farða en áður og þarf mun minna af honum. Ég hefði einmitt haldið að því yrði ófugt farið og að með aldrinum færi maður að mála sig meira en ekki minna,“ segir Maria.

Gott krem er lykilatriði í leik og starfi

Maria leikur þessa dagana í Er ég mamma mín? í Borgarleikhúsinu. „Þetta er yndislegt leikrit eftir Mariu Reyndal sem við vorum að frumsýna í þriðja sinn, en við þurftum að hætta sýningum tvisvar út af faraldrinum. Þetta er virkilega hjartnæm og fyndin fjölskyldusaga sem hefur náð vel til áhorfenda. Svo eru sjónvarpsþættirnir Hver drap Friðrik Dór? nýkomnir í loftið hjá Símanum, þar sem ég er færeyskur saksóknari sem gjörsamlega hakkar Villa Netó í sig í síðasta þættinum. Mjög skemmtilegt og ódrúvisi verkefni. Síðast en ekki síst er ég að undirbúa það sem er magnaðan einleik eftir danska verðlaunahöfundinn Peter Asmussen. Verkið fer á svið í haust og ég hlakka mikið til.“

En hvernig hugar Maria að húðinni þegar hún er með svona mörg járn í eldinni? „Á þessum síðustu og verstu tímum, þegar lífið er fullt af stressi og mikil mengun í umhverfinu, er töluverð áskorun að hugsa vel um sig. Ég fer mikið í sund og er úti í öllum veðrum á skiðum og á hestbaki. Í leikarastarfinu, hvort sem það er í leikhúsi, sjónvarpi eða kvikmyndum, er maður oft með smink á sér frá morgni til kvelds. Allt þetta skapar mikið álag á húðina og þá er nauðsynlegt að vera með nærandi krem til að mæta því. En það er sko hægara sagt en gert að rata í gegnum frumskögginn sem snyrtivörumarkaðurinn er og átta sig á öllum þessum ólíku innihaldsefnum og velja það rétta.“

Þá er nú mikill fengur að hitta hugsjónakonu eins og Guðrínu hjá TARAMAR, sem hefur gert það að sinni köllun að búa til krem sem er ekki bara áhrifaríkt heldur líka úr ómögundum, náttúrulega umferðum. Það skiptir mig miklu máli að vita að í TARAMAR kremunum eru fá sérvalin efni, öll holl og örugg fyrir líkamann og að vörurnar séu framleiddar hérlandis með sjálfbærni og umhverfisissjónarmið í fyrirrúmi. Svo er það auðvitað frábært að lykilmálefnið er þangið úr hafinu við Íslandsstrendur,“ segir Maria.

Fyrsta krem leysir húðvandamál
Húðvörulina eins og TARAMAR verður ekki til á einum degi. Þróunin, sem tók nærri 10 ár, hófst sem áhugamál og hlíðarþor við sjávarlíffræðisráðgjafir Guðrúnar Marteinsdóttur við Háskóla Íslands. „Fyrstu kremín urðu til 2005, en ég hafði fengið að láni rannsóknarstofu hjá HI við Ármúla 50. Í dag er eitt af þessum kremum, Healing Treatment, svo til óbreytt í TARAMAR línunni, enda hefur það einstaka græðis-



Hreinsiolia fæst gefins með hverju næturkremi í taramar.is og Hagkaupum (Kringlu, Smára, Garðabæ og Akureyri).

Ég hefði einmitt haldið að því yrði ófugt farið og að með aldrinum færi maður að mála sig meira en ekki minna.

Maria Ellingsen

eiginleika og er eitt þeirra krema sem ég er alltaf með í töskunni.“

Varasöm varnarefni

Næstu ár lagði Guðrún sérstaka áherslu á að skoða öll manngerðu innihaldsefni sem hefðbundin snyrtivörufyrirtæki nota og leita að leiðum til að losna við þessi efni. „Mörg af þessum efnum eru skelfileg og geta haft mjög slæm áhrif, bæði á húð og innri líkama. Sjálf þóldi ég engin af þessum efnum og stóð á tímabili í þeirri meiningu að ég gæti aldrei notað húðvörur. Stærsta áskorunin var þá klárlega að losna við rotvarnarefni. Leiðir til að rotverja eru augljóslega mikilvægar en efnið sem verið er að nota eru ekki endilega góð fyrir okkur. Þetta eru efni sem drepa örverur og mörg af þeim sogast mjög hratt upp í gegnum húðina og geta safnast fyrir í frumum líkamans og haft þar ýmis skaðleg áhrif.“

Ný leið til að rotverja

Guðrún byrjaði á því að þróa formúluna sem notuðu mjög mild rotvarnarefni sem eru leyfð í matvælu. „Þessi efni geta þó valdið óþoli og eru vissulega manngerð. Ég hugsaði því stöðugt um hvernig mætti leysa vandamál á annan hátt og það var ekki fyrir en 2014 að ótrúlega flottri hugmynd skaut niður í kollinn á mér. Þessa hugmynd höfum við þróað enn

frekar síðustu fimm ár og hún gerir okkur kleift að verja formúlurnar gegn örverum án þess að nota manngerð efni eða eiginleg rotvarnarefni. Þessi aðferð er nú í einkaleyfaferli og gengur undir nafninu NoTox sem er skráð vörumerki hjá TARAMAR.“

Merkileg og virk efni frá náttúrunni

Leið TARAMAR að snjóllum efnum í náttúru Íslands er rétt að byrja, að sögn Guðrúnar. „Hvar sem við tyllum niður fæti finnum við gróðræga merkileg efni sem þörungur og jurtir hafa þróað með sér um árþúsundir og nota í eigið varnarkerfi. Þetta eru efni sem gera TARAMAR vörurnar svo sérstakar. Tver af þessum vörum, næturkremið og hreinsiolían, sem eru á tilbóðu núna, byggja á íslenskum marínkjarna, hrossaþara, fjólum, hvönn og augnfró.“

Hin gullna stund húðarinnar

„Það er mörgum kunnugt, en alls ekki öllum, að nóttin er einn mikilvægasti tími sólarhringsins fyrir húðina. Þegar við höllum höfði í lok dags vaknar húðin og hefur mikilvæga ferla sem standa yfir í marga klukkutíma. Oft er talað um gullna stund húðarinnar sem er frá klukkan 1-4 um nóttina. Á þessum tíma losar húðin sig við úrgangsefni, blóðflæði til húðarinnar eykst sem og framleiðsla kollagenþræða og annarra byggingarefna eins og elastíns. Öll þessi framleiðsla og auknu efnaskipti í húðinni geta valdið rakatapi og sumt folk vaknar með þessum þurrari húð að morgni en þegar það fór að sofa.“

Næturkremið styrkir húðina á meðan þú sefur

Guðrún segist hafa valt því fyrir sér hvernig mætti nota efni úr náttúru Íslands til að aðstoða húðina við

þessa ferla og viðhalda rakanum. „Ég einsetti mér að þróa krem sem tæki þátt í þessum ferlum meðal annars með því að stöðva við kollagenframleiðsluna og á sama tíma verja húðina gegn vökvatapi. Úr varð næturkremið okkar, Night Treatment.“

Auk þess vinnum við með ákaflega flott efni sem hefur áhrif á tengingar á milli húðlaganna. Húðin er samsett úr mörgum lögum sem tengjast saman með bandvef og öðru. Þegar við eldumst rofna tengingarnar og húðin verður slök og byrjar að síga. Þetta sést til dæmis í hrukum og stundum djúpum dölum í húðinni. Efnið sem um ræðir er peptíð, sem endurgerir þessar tengingar. Peptíðið örvar myndun eggjahvituefna (íntegring og laminín) sem eru mikilvæg í að viðhalda þessum tengingum. Samspil peptíðsins og þörunganna okkar er ákaflega skemmtilegt því við höfum sýnt fram á að þörungarnir stoppa niðurbrot kollagens og elastíns í húðinni. Þessi efni, ásamt íslenskum fjólu- og augnfróarextraktum sem hafa undraverð áhrif á raka í húð og verja hana gegn vökvatapi, geta haft stórkostleg áhrif og jákvæðar breytingar sem má jafnvel sjá með berum augum.“

Húðin verð stinnari á 28 dögum með Purifying Treatment

Hreinsiolia húðarinnar er afar mikilvægur þáttur í heilbrigði húðarinnar. „Húðin óhreinkast ekki bara vegna utanáðkomandi þátta heldur safnast líka fyrir í henni mikið af úrgangsefnum úr brennslu- og efnaskiptaferlum sem eiga sér stað í húðfrumunum og í líkamunum. Leiðir til að aðstoða húðina við að losna við þessi efni eru því gulls íglíð. Þegar ég byrjaði að rannsaka þörungana sá ég fljótt að þeir hafa til að bera efni sem eru eins og sniðin í þetta starf. Oliu-

Eftir að hafa prófað ýmis krem og húðvörur komst Maria loks í tæri við kremín frá TARAMAR. Hún segir húðina vera orðna svo fina að hún þurfi varð að nota farða lengur. MYND/ CHRISTOPHER LUND



blandan okkar sem er uppstaðan í Purifying Treatment, inniheldur bæði útdrætti úr þörungum og oliu úr þangi. Þessi efni hafa mjög sterk andoxandi áhrif, stöðva niðurbrot frá sindurefnum og soga upp úrgangsefni. Við fengum franska, óháða rannsóknastofu hjá Eurofim/DermScan til að meta virkni þessarar vöru á 28 frumskum konum sem notuðu oliublönduna tvisvar á dag í 58 daga. Niðurstöðurnar voru framar öllum vonum. Eftir 28 daga var húðin 7% stinnari og 11% rakameiri. Eftir 58 daga var húðin farin að ljóma meira og litarhaft mælt út frá tónum brúnna og rósaúdráða lita var áberandi betra. Að lokum varð bæði áferð og litur jafnari. Einnig kom vel í ljós að töluverð afeitrun hafði átt sér stað.

Verðlaunavörur spila vel saman

Þessar tvær vörur, Night og Purifying Treatment, spila einstaklega vel saman í að styrkja og auka heilbrigði húðarinnar. „Margir hafa nefnt að þeim finnst áferðin verða svo skemmtileg og í raun svo góð að þeir fyllist löngun til að strjúka húðina aftur og aftur.“ Bæði Night og Purifying Treatments hafa hlotið alþjóðlegar viðurkenningar. Night Treatment hlaut gullverðlaun sem besta næturkremið 2020 í samkeppni Global Makeup Awards. Purifying Treatment hlaut silfurverðlaun sem besta hreinsiolían í sömu keppni. TARAMAR vörurnar voru auk þess valdar sem besta lífræna snyrtivörufyrirtækið 2020 (Best Organic Beauty Brand) í Global Makeup Awards keppninni. Þar fékk Eye Treatment silfurverðlaun og The Serum fékk gullverðlaun fyrir hönnun og útlit. Í ár hefur TARAMAR þegar hlotið ein gullverðlaun í viðbót sem nýstárlegasta, náttúrulega húðvörufyrirtæki 2021 (The Most Innovative Natural Skincare Company) í Bresku Keppninni, Health, Beauty and Awareness.

Tilboð: Hreinsiolia fæst gefins með hverju næturkremi í taramar.is og Hagkaupum (Kringlu, Smára, Garðabæ og Akureyri).



NÝ SENDING AF
GALLABUXUM



hjá
Hrafnhildi

Fágaður, stílhreinn og töffaralegur fatastíll

Gabriela Jóna Ólafsdóttir vakti athygli fyrir frábæra ræðu en ekki síður einstaklega glæsilegan og óhefðbundinn klæðaburð við útskriftarhöfn hjá Háskólanum í Reykjavík nýlega. Þar mætti Gabriela í stórglæsilegum pallettu aðsníðnum síðkjól með hári klauf þar sem falletur líkamsvöxturinn naut sín vel.

sjofn@torg.is

Gabriela var að útskrifast sem tölvunarfræðingur og er að vinna í nokkrum sprotafyrirtækjum þar á meðal sprotafyrirtækinu Atlas Primer. „Þar erum við að sérsníða lausn sem aðstoðar nemendur, sérstaklega lesblinda, við að læra með aðstöðu talgervils. Mér finnst frábært tækifæri að fá að aðstoða fólk sem er að glíma við svipaðar hindranir og ég þurfti að fást við í minni skólagöngu.“

Gabriela tekur fram að það séu góðir hlutir að gerast núna í frumkvöðlaheiminum og margvísleg framþróun fyrirsjáanleg á næstunni sem muni hafa jákvæð áhrif á samfélagið og umhverfið.

Amma er fyrirmynd

Gabriela er einnig þekkt fyrir sína fagaðu framkomu og fatastíl og eftir henni er tekið.

Hefur þú ávallt haft skoðun á því hvernig fötum þú vilt klæðast?

„Nú ætla ég að vera algjörlega hreinskilin. Ég myndi ekki segja að ég hefði besta augað fyrir hönnun og tisku, ég get alveg oft verið svo-

litið púkalega klædd.“ segir Gabriela og hlær. „Mögulega var maður of mikill nörd. En ég hef alltaf verið heppin með hversu smart konurnar í mínu lífi hafa verið. Mamma hefur einstakt auga fyrir hönnun og ég fæ hana yfirleitt alltaf með í ráðin. Einnig á ég flottustu ömmu á Íslandi og hún og konan hennar eru mér fyrirmyndir í lífinu og klæðavali.“

Klæðir sig eftir skapi

Hvernig myndir þú lýsa fatastílnum þínum?

„Breytilegum, ég klæði mig eftir skapi. Já og eftir því sem ég sá mömmu eða ömmu seinast í,“ segir hún og hlær. „Ég hef samt alltaf litið upp til einstaklinga sem klæðast ávallt eins fötum. Ég man sem táníngur þegar ég las bókina um Steve Jobs og hvernig hann valdi að klæðast því sama alla daga til þess að minnka ákvarðanatöku og einfalda líf sitt. Þetta þykir mér aðlaðandi þæling en mér hefur ekki tekið enn að fylgja þessum lífsstíl. Ég réttlæti það með því að það auki möguleikana á að örva sköpunargáfuna að klæða sig ekki alltaf eins,“ segir Gabriela og bætir hlajandi við að hún sé mögulega ekki að taka jafn margar og mikilvægar ákvarðanir og hann gerði á sínum tíma.

Á einn rúllukragabol í hverjum lit

Gabriela á sér sínar uppáhalds-flikur og sumra þeirra gæti hún ekki verið án. „Ég elska rúllukragaboli. Ef það er flik sem ég gæti ekki lifað án þá er það rúllukragabolur,



Gabriela í pilsí frá Zöru með Guess-tösku og í Hunter-stigvélum, töffaraleg og smart. „Ég elska stigvélin, ég vona að stigvél verði tiskan í sumar.“



Buxur og rúllukragabolur úr Lindex, ullarkápa frá Zöru og Camper-skór.



Gabriela í fallegru dragt frá Massimo Dutti og hælaskóm. „Mamma á allan heiðurinn af þessu lúkki,“ segir Gabriela. FRÉTTABLAÐIÐ/STEFAN



Fylgið okkur á FB



Skipholfti 29b • Sími 551 4422 • www.laxdal.is

” Mamma hefur einstakt auga fyrir hönnun og ég fæ hana yfirleitt alltaf með í ráðin. Einnig á ég flottustu ömmu á Íslandi og hún og konan hennar eru mér fyrirmyndir í lífinu og klæðavali.

ég á einn í hverjum lit,“ segir hún og brosir. „Þeir eru þægilegir en smart og eru fullkomin fyrir veðurfarið á Íslandi.“

Elskar lágbotna skó

Gabriela segist ekki eiga sér neinn uppáhaldshönnuð eða tiskuvörumerki heldur velji hún það sem henni finnst fallett og klæða sig vel. „Í rauninni á ég engan uppáhaldshönnuð eða -merki, ég klæðist bara því sem mér þykir fallett og það er breytilegt. Þú ættir að spyrja mömmu eða ömmu kannski frekar,“ segir hún og hlær.

Hvernig myndir þú lýsa skóttískunni sem þú heillast helst af?

„Ég elska flotta, lágbotna skó. Amma er alltaf í geggjuðum skóm, og ég á það til að fara beint eftir að ég er búin að hitta hana og kaupa mér alveg eins. Hilda hennar ömmu vinnur hjá Steinari Waage og skórnir þar eru geggjaðir. Annars leyfi ég mér líka að ganga um á háum hælum þó ég sé hávaxin, alger óþarfi að láta normið halda aftur af sér.“

Úr ómissandi fylgihlutur

Fylgihlutur setja gjarnan punktinn yfir klæðaburðinn og spila stórt hlutverk í heildarútlitinu.

Þegar þú velur þér fylgihluti hvað finnst þér vera ómissandi að eiga í dag?

„Úr, en aðallega bara svo maður sé ekki alltaf að kíkja á símann til þess að vita hvað tímanum líður. Var orðin hálfgerð þráhyggja að kíkja alltaf á símann svo ég hef verið að reyna að fækka þeim skiptum sem kalla á að ég dragi hann fram.“



Gabriela Jóna í flottum bol.



Rúllukragabolir klæða Gabrielu einstaklega vel og gera hana virðulega. Rúllukragabolurinn er úr Lindex og buxurnar eru frá Levi's.